

ABK – nytt nr. 5

12. juni 2024

Korfestival i Kristiansand 30.05.- 2.juni 2024



Landsfestival for kor

Tusen takk for en flott tur! Dette var veldig artig, og jeg syns koret fikk vist seg frem fra en god side disse dagene vi hadde sammen i Kristiansand. Særlig bør trekkes frem:

- **Kunstsiloen** For et rom! Her fikk vi vist oss frem fra en god side, tross uvant akustikk og manglende prøvetid i rommet. Klangen og viljen var på plass fra første tone, slik jeg bestilte da vi sto utenfor. Som vanlig er det vi kan utenat som fungerer aller best, for eksempel første vers på Chevaliers og hele Can 't help; Vals i tango begynner også å sitte. Ellers honnør for ryddig opp og ned, vi brukte vår tilmålte tid og ingenting ekstra. Til og med flere engasjerte blikk og smil, det er bra.
- Domkirken Her fikk vi ordentlig dreis på Modersvingen, det var et stolt øyeblikk. Hvetekornet er vanskelig å få ryddig, klapp på skulderen for å mestre et såpass ugreit stykke. Ikke verst å få ekstranummer, det var heldig – men dessverre dårlig opplegg for inn- og utmarsj fra arrangørenes side, det trakk helhetsinntrykket ned og gjaldt flere enn oss. Det er likevel mest opp til den enkelte å skape litt kontakt med publikum, her var det mer å gå på enn dagen før.
- **Kilden** Det er storslagent å synge så mye flott musikk så mange mennesker sammen! Varme minner for kalde vinterdager.
- **Middag på Pieder Ro**, med masse flott korsang utover kvelden.
- Alle andre mer eller mindre planlagte musikalske innslag i forskjellige sammenhenger: Sang og konsert på torget, i Aquarama-hallen, på Helene Bøksle-konsert, i lystig lag, alene og i fellesskap med andre kor og sangere- alt det som utgjør festivalen!

Vi har en god grunnklang i koret både hjemme og på tur, og det gjør det enkelt å få ting til å fungere i forskjellige rom og musikalske sjangere. Men, det faller litt for raskt fra hverandre når vi tror vi ikke kan noter eller tekster, lukker ørene og blir stående med nesen ned i hver vår blekke. Dette er noe hver og én må ta større ansvar for i semesteret som kommer. Husk på dette sitatet fra én av oss etter pubkonserten vår for noen uker siden: «Jeg sto for trangt til å kunne se i notemappen, så da bare sang jeg likevel; og så viste det seg at jeg kunne jo faktisk nesten alle tekstene uten noter!»

Til dere jeg ikke ser: Riktig god sommer, gleder meg til fortsettelsen.

Eivind

Stemmegruppenes tanker og innspill:

Sopranene

Turkomiteen har gjort en flott jobb og sørget for at turen har vært best mulig.

- God informasjon og kommunikasjon både på forhånd og underveis.
- Bra at alt har ligget tilgjengelig på hjemmesiden. Oversiktlig og bra informasjon.
- Bra med de små samlingene, underveis,
- Morsomt at de stilte opp med ABK-skilt og ballonger tidlig før avreise til Kristiansand, slik at vi fikk sitte på samme buss.
- Opplegget og logistikken på festivalen fra arrangørene, og innholdet har vært imponerende.
Stort program - ikke lett å få med seg opptredener med andre kor
- Hyggelige verter å ta kontakt med.
- Veldig bra hotell, sentralt beliggende med kort avstand til alle arrangementer. Super frokostbuffet.
- Fint med åpningskvelden på Fiskebrygga, opplegget på Torvet og festen på lørdag.
- FANTASTISK OPPLEVELSE PÅ KONSERT I KILDEN, sammen med symfoniorkester, proffe sangere og oss 700 korister.
Festivalens høydepunkt. Vi var ekstra heldige som satt helt foran.
- Morsomt å synge i Kunstsiloen, fint med korstafett og inspirerende morgensang i kirken.
Supert med redusert pris til utstillingen.
- Viktig at koret er trygge på sangene som skal fremføres. Hadde vært fint med en tilbakemelding fra Eivind etter de få opptredende vi hadde
- Maten på festen i Aquaramahallen var veldig god og selve buffethåndteringen med så mange mennesker var imponerende
- Det har vært veldig koselig sosialt, og alltid vært noen å være sammen med. Hyggelig å bli bedre kjent med flere i koret. Mange fine folk!
- Fordeler og ulemper med å være sammen med andre kor, positivt med egen pizzakveld.

Det har vært en super og opplevelsesrik tur på en flott festival. Vi er glad for at ABK ble påmeldt, slik at vi fikk denne fine opplevelsen.

Hilde, på vegne av sopranene 😊

Altene

Jeg synes dette var BRA på denne korturen :

- a) Organsieringen av turen fra ABKs side.
- b) Fantastisk opplegg og gjennomføring av festivalen fra Kristiansands side.
- c) Kjempeflott konsert i Kilden.
- d) Hyggelig samvær med ABKere. Bl a pizza/pastamiddagen.
- e) Få se og få oppleve å synge i Kunstsiloen.

Jeg har følgende FORSLAG / INNSPILL til hva som kunne gjort turen /innholdet enda bedre :

- a) Egne POP-UP-konserter rundt i byen.
- b) Kunne stoffet vi skal fremføre bedre. "Ingen god følelse når jeg ikke blir stolt av det vi fremfører - spesielt på kirkekonsernten."
- c) Bruke mer tid på oppstilling før konserter. Var vanskelig å "få tonen" og høre andre stemmegrupper.
- d) Ønsker tilbakemelding fra dirigenten etter konserter.

Unn Mellum

Stemmeleder på alten

7. juni 2024

Tenorene

Halvard: BRA Hotellopphold, arrangementet, mottakelse, informasjon og reise.

INNSPILL/FORBEDRINGER: Kunne presentert oss bedre på korstafetten i domkirken

Ved å synge noe vi kunne og uten noter.

Finn: BRA: Synes det hele gikk greit, både det vår komite hadde ansvaret for, og det som skjedde i Kristiansand. Det ble en flott tur! INNSPILL/FORBEDRINGER: ingen.

Ebbe/Inger: BRA: Veldig fornøyd med turen. Organisering og gjennomføring både fra våre egne og fra arrangørens side var topp! INNSPILL/FORBEDRINGER: Kunne ønsket annerledes oppstilling under konsertene. Hørte veldig lite av andre korister, og hadde vanskeligheter med å få tonen. Også ønskelig med tilbakemeld fra dirigenten etter konsertene

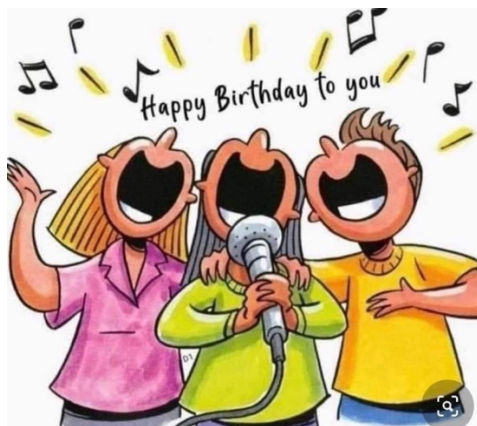
Terje: BRA: Veldig godt planlagt og organisert, både av ABK styret og av arrangør, arrangementet fløt fint, ble møtt/støttet av imøtekomne, vennlige verter. Effektive oppvarminger og øvelser av fellesnummer i domkirken fre/lør. Styret/ turkomite gjorde topp jobb: mht forhåndsinfo, info underveis, morgenmøter, etterarbeid (eval mm). Kildenkonserten virkelig en topp opplevelse!

INNSPILL/FORBEDRINGER : Arrangementet: Korworkshop: Traff ikke meg mht innhold/framførelse lørdag kveld. Savnet tilbakemelding fra dirigenten etter konsertene. Vanskelig få tonen, også å høre med-korister, spesielt på konserten i Siloen. Bli tryggere på framføring, kunne sangene bedre (gjelder generelt – ikke bare korturen).

Bassene – ingen innspill.

Informasjon, tips og påminnelser:

- Under «Styre og stell» – «Hva skjer i 2024» finner du nyttig informasjon, blant annet at vår **første øvelse etter ferien blir den 22. august.**
- Revidert ABK-plan er publisert på «Styre og stell» - «Plandokumenter»
- Styret ønsker alle stemmegruppene med i MU. Lise Johansen representerer altgruppen i MU frem til årsmøte.
- **Kortur 2025:** Turen går til utlandet 29. mai – 1. juni.
- Frank har sluttet i koret.



Bursdager:

Hurra for alle juni-, juli- og starten-på august- bursdagsbarn:

Juni: Tømm (2/6), Christian (13/6), Lars Kristian (14/6), Karin (19/7), Inger Johanne (27/6)

Juli: Hilde (3/7), Anita (5/7), Heidi (9/7), Marit K. (11/7), Eivind (16/7), Turid (26/7)

August: Lise (4/8), Brite (8/8)

Kjære ABK ❤️ 1000 takk for aldeles nydelige blomster i anledning
snart 70 årssdag 🎉🎂🎉 Klemmer i fleng fra før-jubilanten ❤️😍
😍😍❤️ Inger Johanne



Glimt fra ABKs sommerkonsert 9. juni i Manglerud kirke





Lotteriet gikk så det suste – flere sangere ga bort egne lodd til gjester som hadde kjøpt flere lodd enn vi hadde! ☺

Tusen takk til alle sangere for premier og kaker! ☺



Glad og fornøyd trio!



Kaffe og kaker til store og små i pausen ☺

Til slutt:

1. *Vet du hvorfor det ikke er flere mammuter i verden? Det var ikke flere papputter igjen*
2. *En tomat og et egg satt på venterommet hos legen. Tomaten så på egget og sa: «Jaså, du skal ta gipsen i dag?»*
3. *Heisann! Kan du hjelp mæ? Har leita på kartet og funne Henningsvær, Svolvær, Misvær og Sørvær, men kor i alleste e Oppholdsvær....??*

Med disse tre små morsomhetene takker vi for et aktivt vårsemester, og ønsker dere alle en riktig god sommer!

På vegne av styret
Heidi, leder

