

der mond ist aufgegangen

der mond ist aufgegangen

Traditional
Arrangement: Carsten Gerlitz

langsam

Soprano Alt:

Tenor Bass:

4



Gerlitz/Kaiser - the lullaby choirbook

7

Him - mel hell und klar.
trau - lich und so hold.

Der Gleich Wald steht schwarz und
ei - ner stil - len

Him - mel lich, so hold, klar, hell und klar.
trau - lich und so hold.

Der Gleich Wald ei - ner

pran - gen am Him-mel hell und klar.
trau - lich und so hold.

Der Gleich Wald ei - ner

hm hm hm

10

schwei - get und aus den Wie - sen stei - - - get der -
Kam - mer, wo ihr den Ta - ges Jam - - - mer ver -

schwei - get und aus den Wie - sen
Kam - mer, wo ihr den Ta - ges

Wie - sen
Jam - - - mer

schwei - get aus des Wie - sen stei - - - get
Kam - mer des Ta - ges Jam - - - mer

Wie - sen
Jam - - - mer

schwei - get aus Wie - sen stei - - - get
Kam - mer des Ta - ges Jam - - - mer

Wie - sen
Jam - - - mer

13

wei - ße Ne - bel wun - der bar _____ Wie
schla - fen und ver - ges - sen ges - sen sollt. -

wei - ße Ne - bel wun - der bar, wun - der - bar, Wie
ihr ver - ges - sen ges - sen sollt, - ges - sen sollt,

wei - ße Ne - bel wun - der bar
ihr ver - ges - sen ges - sen sollt, - ges - sen. Wie
Seht

weiß ver - - - wun-der - bar
ges - sen ges - sen sollt. hm hm hm hm



uh _____ uh _____ uh _____ halb zu seh'n

17 *mp*

Seht ihr den Mond dort steh'n, er ist nur halb, halb zu seh'n,

ihr den Mond dort ste - hen, er ist nur halb zu se - hen und

Seht den Mond er ist halb zu se - hen und

21

uh _____ uh _____ uh _____ so sind wohl man - che Sa - chen, die

rund, rund und schön, so sind wohl man - che Sa - chen, die

ist doch rund und schön, man - che, man - che Sa - chen

ist doch rund und schön. hm Sa - chen, die

25

wir ge - trost ver - la - chen, weil un - s're Au - gen sie nicht seh'n.

wir ver - la - chen, un - s're Au - gen sie nicht seh'n.

wir ver - la - chen un - s're Au - gen sie nicht seh'n.

wir ver - la - chen un - s're Au - gen sie nicht seh'n.

