

Nils Henrik Asheim's korfuge

"BÆ, BÆ LILLE LAM"

bygger på
Alice Tegnér's
barneviser av samme navn

Copyright © AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

BÆ, BÆ LILLE LAM

Fuge i Bach's ånd

for 3-stemmig dame - eller mannskor

Nils Henrik Asheim 1976

1. gang synges på "dabada". Avsnittene i klammer utelates.
(2. stemme begynner altså ved takt 5. og 3. stemme ved takt 17.)
2. gang synges med tekst.

Kan framføres i G-dur

dam dam da-ba dam etc.

2. gang

Bæ, bæ, lil - le lam, har du no - e ull?

dam

dam da-ba-dam etc.

2. gang

ja, ja, lil - le barn, jeg har krop - pen full.

Søn - dags - frakk til far

og søn - dags - skjørt til mor

og

bada ba

to par ström - per til bit - te lil - le bror dam

dam daba dam etc.

Søn - dags - frakk til far da ba da ba søn - dags - frakk til far da ba da ba

søn - dags - skjørt til mor da ba da ba søn - dags - skjørt til

Bæ, Bæ, lil - le lam

Bæ, bæ lil - le lam ull da ba da ba

Bæ, bæ, lil - le lam, har du no - e ull?

bæ

bæ bæ bæ bæ bæ bæ bæ bæ

bæ bæ bæ bæ bæ bæ bæ bæ

bæ bæ bæ bæ bæ bæ dam dam da ba da ba

2. gang: har du no - e

ull ull ull ull ull ull ull ull

ull ull ull ull ull ull ull ull

ull ull ull ull ull ull ull ull

ull

dam da ba da ba Bæ

Bæ

Bæ dam da ba da ba Bæ da ba

Bæ har du no - e ull da ba da ba Bæ jeg har krop - pen

Bæ har du no - e ull da ba da ba Bæ jeg har krop - pen

Bæ har du no - e ull da ba da ba Bæ jeg har krop - pen

2. CODA

full

full

full da ba da ba

rit. Bæ!

Bæ!

Bæ!